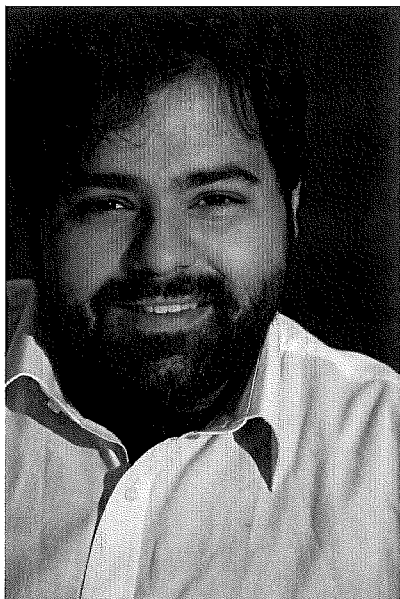


CURRICULUM VITAE IVAN LUIGI ANTONIO SCHERILLO



Ivan Luigi Antonio Scherillo
Via Andrea Doria 42, 80125, Napoli
27 luglio 1982, Napoli
3491438735
scherilloivan@gmail.com
scherilloivanluigiantonio@pec.it

Diploma Liceo Scientifico
Diploma di attore
Attestato di frequenza Laboratorio di
Sceneggiatura

Autore, sceneggiatore ed educatore specializzato nel contrasto al bullismo ed al cyberbullismo ed in progetti contro la dispersione scolastica ed il recupero di ragazzi a rischio. Fonda nel 2005 l'associazione b.b.m. production 1995, associazione di promozione sociale fino al 2013 quando diventa associazione di volontariato. Autore di due romanzi, "Non posso evitarti l'inferno, ma posso tenerti la mano mentre lo attraversi" e "La notte più buia", edito da Cento Autori. Storico collaboratore ed amico di Libera-nomi e numeri contro le mafie e della Fondazione Pol.i.s. Nel 2008 tiene una serie di laboratori teatrali gratuiti in alcuni quartieri a rischio di Napoli, da lì l'idea di formare una compagnia teatrale, inizialmente chiamata "Ricordatevi che...". Con questa compagnia inizia a girare le scuole all'inizio solo della Campania poi su tutto il territorio nazionale. Avere una formazione sia nel campo artistico (è attore e scrittore) sia nel campo educativo, gli consente di creare un vero e proprio genere, studiando ed applicando i suoi studi sui testi per i ragazzi. Attualmente la b.b.m. production 1995 è una realtà nazionale, fatta da attori professionisti ed educatori (Scherillo ha coniato il termine EDUCATTORI). Nell'anno 2018 ha visitato 100 scuole su tutto il territorio nazionale, nel 2019 ha toccato quota 108. Sceneggiatore per la Airone Film. Ghost writer per autori e per politici, anche di primo piano. Autore delle storie delle vittime innocenti della criminalità. Teatroterapeuta impegnato in progetti per lo sviluppo dell'intelligenza emotiva.

Educatore presso il Centro Minorile di Nisida

Educatore specializzato in contrasto al bullismo ed in progetti contro la dispersione scolastica e per il recupero di ragazzi a rischio. Ha tenuto laboratori in diverse scuole italiane.

Responsabile Comunicazione per Libera, CRD Campania, b.b.m productions 1995.

Responsabile Comunicazione video per l'assessorato alla Istruzione, formazione e lavoro della Regione Campania dal 2008 al 2010.

Responsabile Comunicazione del teatro La Giostra di Napoli nel 2013

Direzione di numerosi laboratori e corsi di formazione cinetelevisivi e teatrali, soprattutto PON.

Direzione di compagnie teatrali con la qualifica di regista.

Direzione di compagnie teatrali con la qualifica di Direttore Artistico.

Direzione Artistica di scuole e accademie di teatro.

Sceneggiatore.

Drammaturgo e scrittore.

Ha scritto, diretto i seguenti spettacoli:

2015 Vivi, le nostre storie (documentario)

2016 Di male in peggio / di bene in meglio (documentario sui beni sequestrati alla mafie e sui bunker dei boss)

2020 Non andare via

Premi

Primo premio il Guizzo della penna con il racconto Eroi Minori nel 2005

Premio della critica al Festival teatrale "Anime di Carta" a Roma nel 2008

Primo premio concorso Giancarlo Siani per la sceneggiatura del film Subbuteo 2006

Quarto premio al concorso Giancarlo Siani per la sceneggiatura del film Camorra 2005

PREMIO GENIO per le opere inedite con Every Tom, Dick and Harry.

PREMIO STELLA PER LA REGIA E IL TESTO per Intero's alla Corte Della Formica (Lo spettacolo è stato scelto per il Positano Teatro Festival)

CAPACITÀ E COMPETENZE

Una delle mie doti è la velocità, dote che mi è stata utile nella mia attività di comunicatore, ma anche in quella di Ghost Writer. Nella mia attività di autore ho spaziato tra tutti i generi, dal thriller erotico al drammatico, passando per le commedie. Ho scritto articoli sportivi e scientifici, ma sono specializzati su temi quali l'intelligenza emotiva, il training, il contrasto al bullismo ed alle mafie. Ho una discreta conoscenza linguistica ed ho studiato tra le altre cose il linguaggio inclusivo. Appassionato di filosofia, psicologia e PNL. Ottime conoscenze delle piattaforme informatiche, in particolare macOS. Uso professionale della piattaforma Celtx. Esperienza come correttore di bozze.

Titoli documentabili:

Io scrivente, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità che tutte le informazioni sono veritiere.

<<< Tutti i titoli inseriti sono documentabili tramite DVD o sito internet >>>

IL SOTTOSCRITTO AUTORIZZA L'ISTITUTO AL TRATTAMENTO
DEI DATI PERSONALI, AI SENSI DEL DL 196 DEL 30/06/2003

