

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MANUELA MOSÈ**
Residenza **VIA RAVENNA N. 48, 20139, MILANO**
Telefono **334.3310733**
Codice fiscale **MSOMNL86P46F839D**
E-mail **muse.manuela@gmail.com**

Matricola EMPALS 02062404
Nazionalità italiana
Luogo e data di nascita NAPOLI, 06 SETTEMBRE 1986

ESPERIENZA ARTISTICA

- 2019 **LETTERE D'AMORE**, da Lettere a Vera di Vladimir Nabokov, traduzione e adattamento drammaturgico di Manuela Mosè e Mario Eleno, con Mario Eleno, musiche di Sostakovic e Rachmaninov

44° Cantiere Internazionale d'arte di Montepulciano
- 2016 **P_OSSESSIONE OTELLO**, dedicato a Oreste Zevola, regia di Laura Angiulli, Luci di Cesare Accetta, con Stefano Jotti, Giovanni Battaglia, Alessandra D'Elia, Michele Danubio, Antonio Marfella, produzione Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo

Stagione teatrale 2016/17 Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo di Napoli
- 2016 **La quinta ruota del carro (ciclo di cinque concerti da Blaise Cendrars)** con Manuela Mosè, Mario Eleno, Daniele Fedeli, produzione La Compagnia degli Innamorati Erranti
Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo di Napoli
Libreria Dante & Descartes di Napoli
Spazio Petite Tour Enchanteresse di Napoli
Piccolo Teatro dei Sassi Di Montecelio (Roma)
- 2014/15 **Canto d'un poeta che se ne muore**, scritto e diretto da Mario Eleno produzione La Compagnia degli Innamorati Erranti

Stagione teatrale 2015/16 del Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo di Napoli
Festival Il Federiciano di Rocca Imperiale
Stagione teatrale 2014/15 Teatro Magnifico Visbaal di Benevento

- 2014/15 **Orlando Bodlero (a Carmelo Bene)** di Mario Eleno, con Daniele Fedeli, Manuela Mosè, regia scene e costumi Mario Eleno, Manuela Mosè, Daniele Fedeli, produzione La Compagnia degli Innamorati Erranti
Vincitore Premio Giovane Talento *Roma Fringe Festival 2014* / Nomination migliore attore *Roma Fringe Festival 2014* / Nomination Premio Special Off *Roma Fringe Festival 2014* / selezione ufficiale: *Festival All in Chiamata alle Arti* del Teatro Argot Studio di Roma / *Stazioni di Emergenza 2014/15* del Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo di Napoli / *Rassegna di teatro contemporaneo Altrove 2014* del Teatro Vittorio Veneto di Colferro / stagione teatrale 2014/15 Teatro Magnifico Visbaal di Benevento

- 2013/14 **Napoli '43** di Enzo Moscato, con Antonio Casagrande, Enzo Moscato, Cristina Donadio, Benedetto Casillo, regia di Enzo Moscato, produzione La Compagnia di Enzo Moscato
Debutto al Teatro Nuovo di Napoli, repliche al Teatro San Ferdinando di Napoli, Teatro Mediterraneo di Napoli

- 2013 **Il desideroso errante** da Majakovskij, Esenin, Pasternak, Kleist, Hölderlin, Heine, con Mario Eleno, regia di Manuela Mosè, produzione La Compagnia degli Innamorati Erranti
Piccolo Teatro dei Sassi di Montecelio-Roma

- 2012 **L'amore è un cane che viene dall'inferno** da Charles Bukowski con Mario Eleno, Daniele Fedeli, regia di Manuela Mosè, produzione La Compagnia degli Innamorati Erranti
Teatro Comunale Dario Vittori di Montecelio

- 2011 **The birthday Party** di Harold Pinter, con Matteo Vitanza, Sandro Pivotti, Cecilia Campani, Emilio Romeo, regia di Marco Monzini produzione Teatro dei Gordi di Milano
Teatro Claudio di Tolfa

- 2010 **Occhi gettati** di Enzo Moscato, regia di Francesco Saponaro
Piccolo Teatro Studio di Milano

- 2009 **That's your trouble** di Harold Pinter, regia di Maurizio Schmidt
Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano

- 2007 **De Ira**, regia di Francesco Saponaro, con Toni Servillo, Licia Maglietta, Giovanni Ludeno, Peppino Mazzotta, produzione Teatri Uniti
Lago D'Averno, Napoli

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2019 Workshop condotto da Marta Bichisao e Vincenzo Schino di Opera Bianco
Festival Teatri di Vetro
Teatro India, Roma

Laboratorio teatrale condotto da Liv Ferracchiati
Festival Scenario 2019
Bologna

- 2013 Laurea triennale in Lingue e letterature straniere
Università degli Studi 'L'Orientale' di Napoli
105/110

- 2007/ 2010 Attestato qualifica professionale 'Attrice teatrale'
Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano



• 2010 Laboratorio teatrale condotto da Toni Servillo
Rassegna La valigia dell'attore
Isola della Maddalena

•2003/04 Diploma di perito aziendale corrispondente in Lingue estere
I.T.C. Mario Pagano di Napoli
100/100

RICONOSCIMENTI

• 2019 Vincitrice Concorso Europeo per il Teatro e la Drammaturgia Tragos con la Tesi
Per una scuola umana di teatro

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

STRUMENTO

VIOLINO

MADRELINGUA

ITALIANO

DIALETTO

NAPOLETANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura eccellente
- Capacità di scrittura eccellente
- Capacità di espressione orale eccellente

TEDESCO

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

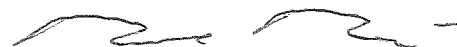
FRANCESE

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Napoli 25/08/2021

Manuela Mosè



Napoli 25/08/2021

Manuela Mosè



